

7

VIA RAMMACCA, 9

Museo Guttuso - Villa Cattolica

Sabato e Domenica

ore 10-17,20

40

MIN

in parte

CONOSCERE RENATO GUTTUSO NEL MUSEO A LUI DEDICATO

Il Museo Guttuso a Villa Cattolica guarda alla Piana attorno Bagheria. La collezione principale si basa sulle opere che lo stesso Renato Guttuso donò alla città perché nascesse un museo a lui dedicato: dipinti e sculture, disegni e incisioni, realizzati tra il 1929 e il 1986, poco prima della sua morte. Il primo piano accoglie anche opere di Cagli, Mario Schifano, Onofrio Tomaselli, Domenico Quattrocchi, Pina Calí, Giuseppe Pelitteri. Il secondo piano, riallestito un paio di anni fa, ospita una sezione di arte contemporanea e una di fotografi a, con scatti di Ferdinando Scianna e del giovanissimo Giuseppe Tornatore. Nel giardino la tomba di Guttuso scolpita da Giacomo Manzù.

8

VIA LITTERIO, 19/21

Oasi Blu

Sabato e Domenica

ore 9-12,30 e 15-18,30

30

MIN

ESPERIENZE IN GIRO PER IL MONDO MA SI TORNA SEMPRE AD OASI BLU

Una ex casa contadina immersa nei suoni popolari del centro storico, un padrone di casa che è ex pittore, ex ferroviere, ex viaggiatore ... : un vero mélange tra sensi e continenti, indirizzata al viaggiatore dell'Oasi Blu, casa museo irriverente e fiabesca creata da Nino Rizzo con i ricordi di 100 e un viaggio, in giro per il mondo, che inizia col nuovo ciclo di disegni, e attraversa i cinque continenti. Visitare Oasi Blu e poi rivisitarla: ogni volta la troverete diversa, con nuovi pezzi, nuovi angoli, nuovi racconti. Senza dimenticare la piccola terrazza colorata da cui guardare i tetti della città.

XXXXXXXX

9

VIA DAMMUSELLI, 2

Villa Butera

Sabato e Domenica

ore 10-17,30

30

MIN

IL BUEN RETIRO DEL PRINCIPE DELUSO E L'AFFRESCO

Dopo la morte del figlio e una cocente delusione politica, nel 1658 Giuseppe Branciforti, principe di Pietraperzia e di Leonforte, decise di ritirarsi nel suo feudo incolto di Bagheria, dove si fece costruire un castello austero, in pietra di tufo, con due torri merlate in stile medioevale. Nell'800, la principessa Maria Sofia di Trabia lo affidò alle suore di San Vincenzo, perché diventasse un asilo per i bambini del popolo. Oggi il palazzo appartiene al Comune. Lo splendido salone affrescato, in un primo tempo attribuito al Borremans, è veramente un colpo d'occhio. Per il Festival si visita la mostra fotografica 'L'isola dei mille sensi' di Filippo Buttitta, sulle infinite espressioni siciliane.

10

PIAZZA GARIBALDI, 3

Villa Palagonia

Sabato e Domenica

ore 10-12,30 e 16-18,30

30

MIN

in parte

LA VILLA DEI MOSTRI NATA DA UN FRATE E DA UN NOBILE SUI GENERIS

Superba ed eccentrica. I viaggiatori settecenteschi citano già Villa Palagonia come il luogo "più originale che esiste al mondo e famoso in tutta Europa". La sua costruzione inizia nel 1715 per volere di Don Ferdinando Gravina e Crujllas, che incarica del progetto il frate domenicano Tommaso Maria Napoli. Al nipote Francesco Ferdinando Gravina e Alliata, si devono invece lavori, arredi e decorazioni che fecero guadagnare alla residenza l'appellativo di Villa dei Mostri. Animal fantastici, figure antropomorfe, dame e cavalieri, musicisti e caricature adornano i muri esterni in tufo d'Aspra. Al piano nobile, la straordinaria Galleria con il soffitto ricoperto di specchi. Dal 1885 la villa appartiene agli eredi della famiglia Castronovo.

Passeggiate

1. BAGARIA LUOGO DI DELIZIE, UNA PASSEGGIATA NEL TEMPO

Bagheria com'era una volta, costellata da ville settecentesche per la "villeggiatura". Dalla rotonda Belvedere per corso Butera ai "tre portoni" ingresso nord di villa Palagonia; poi il "palazzo", gli ingressi di villa Trabia e villa Valguarnera. A fianco della guida, ci sarà la pittrice Caterina Guttuso.

Raduno corso Butera, 1 / Dom. 21-28 sett. e dom. 5 ott. h 9.45

Durata 2 h / Contributo: 8 € / A cura di Anthemion.



Partner

Museo Guttuso
Villa Cattolica

Esperienze

1. PORTAMI AD ASPRA: MUSEO PAESE

PERSONAGGI E LUOGHI PER RACCONTARE LA BORGATA

Portami ad Aspra – Museo Paese è una forma innovativa di narrazione delle storie di un luogo e di una comunità attraverso ritratti, insegne, didascalie, abitazioni, strade, piazze ed edifici pubblici, e racconti dedicati ai singoli abitanti che hanno vissuto questi luoghi, introducendo a una sorta di dimensione epica.

Piazza Mons. Giuseppe Cipolla - Aspra / Sab.20 e Dom. 21 sett. h 17

Durata: 1h / Contributo ?? euro

2. IL BATTESIMO DEL MARE

SOTT'ACQUA COME UN SUB ESPERTO

Immergersi senza paura con un istruttore esperto e scoprire i fondali di Porticello; fare amicizia con ricciole, saraghi e occhiate, e magari anche con i delfini. Un'esperienza fantastica proposta da Blue Shark Diving Boat: scenari mozzafiato come la "montagna" sottomarina di 60 metri, lo Scoglio della Formica o lo Scarpone con le pareti a strapiombo.

Blue shark Diving Club di Casteldaccia, SS 113, km 240

Sab. e Dom. h 9.15 e 11.30 / Durata: 3 ore / Contributo 35 euro



3. IN BARCA A VELA TRA FARI E CASTELLI

DA PORTICELLO ALLA SCOPERTA DEL GOLFO DI SANTA FLAVIA

Una bellissima escursione in barca a vela da Porticello lungo la costa e ammirare dal mare il Castello di Solanto, raggiungere lo scoglio della Formica, la cappella di Maria SS. del Lume o il faro di Capo Zafferano, le grotte del Kafara, il minuscolo borgo di Sant'Elia. In collaborazione con Escursioni Team Shark Lanzafame

Peschereccio di Porticello / Sab. e Dom. h 10, 12.30, 15

Durata: 2 ore / Contributo: 25 euro



4. BOTTEGA DUCATO

DIPINGI UN OGGETTO IN STILE "MASCIDDARI"

Santi e cavalieri, saracini e crociati: colori squillanti, armature scintillanti, tra "masciddari", sportelli, ruote, tavolazzi e fondo cassa. Fu nonno Michele Ducato, nel 1895, ad aprire la prima bottega; poi i figli, Onofrio, Giovanni, Domenico e Giuseppe divennero i Ducato BrosPictures. I visitatori dipingeranno un oggetto dal vivo.

Via Finocchiaro Aprile, 36 / Dom. 28 sett. h 11, Sab. 4 ott. h 15.30 e 17.30

Durata: 90 minuti / Contributo: 15 €



5. ANTICA TONNARA

L'ANTICA ARTE DI CONSERVARE IL PESCE

La storia dei Minghetti parte da Bologna e arriva in queste stradine di Aspra: quattro generazioni di artigiani da sempre dediti alla conservazione del pesce, per un'azienda conosciuta in tutto il mondo. Si seguirà l'intero processo di trasformazione fino alla nascita di conserve e scatolette. Con degustazione finale.

Via dei Cipressi 25 / Dom. 21 e 28 sett., 5 ott. h 12-17.30

durata: 1 h / contributo: 10 €

6. VILLA SANT'ISIDORO DE CORDOVA

L'AFFASCINANTE RESIDENZA COLMA DI ARREDI D'EPOCA

È una delle dimore più affascinanti di Bagheria, costruita nel 1648 ma trasformata in una delle famose ville della villeggiatura settecentesche, con i Del Castillo e De Cordoba. Uno scenografico scalone, un'enfilade di salotti e salottini; e un'inesauribile raccolta di oggetti, cimeli, piccole collezioni.

Viale Sant'Isidoro, 41 / Dom. 21 e 28 sett. h 17.30 / 90 min / Contributo: 10€

LE VIE DEI TESORI

FESTIVAL

2025

Bagheria

VISITE, ESPERIENZE, PASSEGGIATE E TANTA BELLEZZA DA VIVERE

Tre weekend

20 SETTEMBRE - 5 OTTOBRE

MAIN SPONSOR



Bagheria

TRE WEEKEND:
DA SABATO 20 SETTEMBRE
A DOMENICA 5 OTTOBRE 2025

Baaria la nobile, la bella, l'intellettuale. Bagheria dove crebbero Guttuso e Tornatore; Bagheria delle ville che primeggiavano sulla Piana dei Colli. Andare sulle tracce degli Alliata, dei Valguarnera, dei Branciforti, dei Gravina, dei principi di Cattolica, e mischiarle ai saluti vittoriosi dei primissimi circoli comunisti che sfidavano la DC, un po' come i "mostri" di Villa Palagonia che ancora guardano alteri i passanti. La visita a Bagheria, dove Le Vie dei Tesori ritorna per il sesto anno consecutivo, permetterà di entrare in palazzi inediti e sorprendenti. Ma sarà l'anno delle storiche cooperative agrumicole che facevano arrivare i famosi limoni in tutta Italia; e delle piccole aziende conserviere del pesce ad Aspra: saranno gli stessi proprietari a raccontarle.

I luoghi

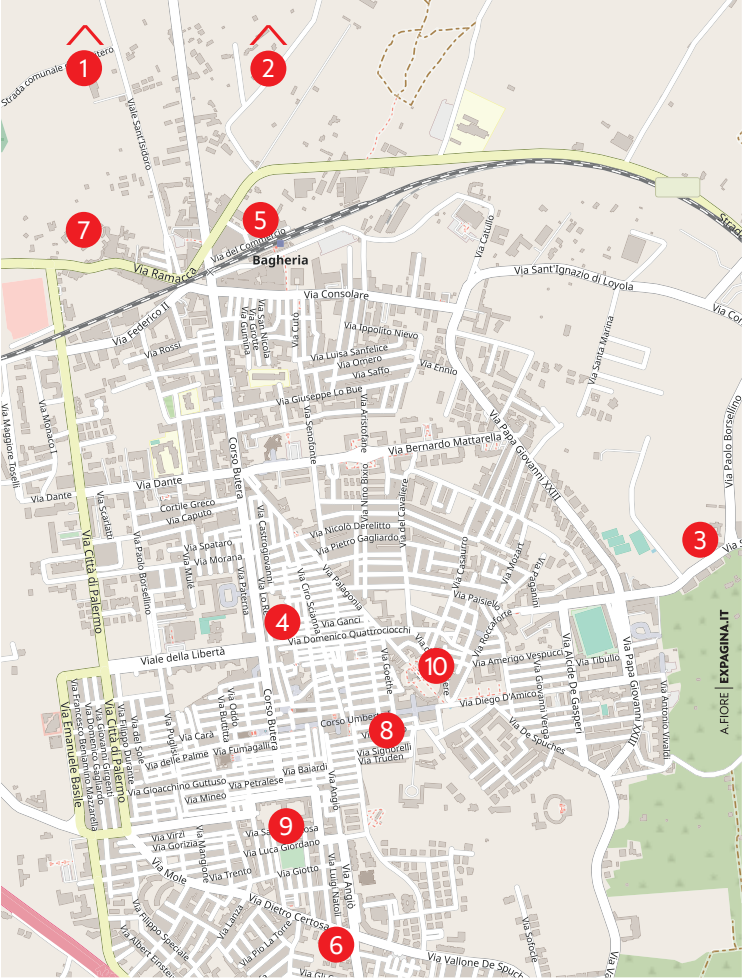
- | | |
|---|---|
| 1 ANTICA TORRE DELL'ACQUA
Incrocio Viale Sant'Isidoro
e Str. Vicinale III Marino | 6 MUSEO
DEL GIOCATTOLO
Via Dietro la Certosa, 7 |
| 2 ARCO AZZURRO
Strada comunale Mongebino Aspra | 7 MUSEO GUTTUSO
VILLA CATTOLICA
Via Rammacca, 9 |
| 3 CASTELLO SAN MARCO
Via San Marco, 90 - Santa Flavia | 8 OASI BLU
Via Litterio, 19/21 |
| 4 DIMORA STORICA
CIRRINCIONE-MINEO
Via Sant'Elia, 5 | 9 VILLA BUTERA
Via Dammuselli, 2 |
| 5 MAGAZZINO STORICO
DEI LIMONI
Via del Commercio, 15 | 10 VILLA PALAGONIA
Piazza Garibaldi, 3 |

COME PARTECIPARE

VISITE NEI LUOGHI: Per acquisire i coupon, basta andare sul sito www.leviedeitesori.com o nell'info point di Villa Cattolica - Via Rammacca 9 (SS 113) - dal martedì alla domenica dalle 9 alle 18.

Un coupon da **18 euro** è valido per **10 visite**
Un coupon da **10 euro** è valido per **4 visite**
Un coupon da **3 euro** è valido per un **singolo ingresso**

I luoghi possono essere visitati con prenotazione (da fare sul sito www.leviedeitesori.com) o senza prenotazione, se ci sono ancora posti disponibili. Chi acquisisce i coupon sul sito, riceve tramite e-mail un tagliando digitale dotato di un codice QR da presentare agli ingressi, sia stampato sia mostrato sul proprio dispositivo elettronico. Chi prenota riceve, oltre al coupon, un altro tagliando con luogo/data/orario di prenotazione da presentare agli ingressi. I coupon sono donazioni per sostenere il Festival. Se acquisiti online (e quindi tracciabili), sono scaricabili dalla dichiarazione dei redditi come donazioni a enti senza scopo di lucro. I coupon non sono personali e possono essere utilizzati da più persone, anche simultaneamente in posti diversi, fino a esaurimento del loro valore. Scuole e gruppi possono prenotare telefonicamente attraverso il centro informazioni del Festival.



LE ESPERIENZE E LE PASSEGGIATE prevedono contributi di valore differente e vanno prenotate online su www.leviedeitesori.com contestualmente al versamento del contributo. All'atto della prenotazione, si riceverà tramite e-mail un tagliando da esibire sul luogo. Se si prenota, si può andare direttamente sul luogo e partecipare se ci sono ancora posti disponibili. Le passeggiate sono accompagnate da guide turistiche o escursionistiche autorizzate.

AVVERTENZE

- I coupon del Festival sono una raccolta fondi. Sono esentati dal contributo soltanto i bambini sotto i 6 anni, gli accompagnatori di persone con disabilità e le guide turistiche in servizio.
- A meno che l'attività non sia annullata dall'organizzazione, i coupon non vengono rimborsati in caso di cattivo tempo.
- I coupon non utilizzati non vengono rimborsati.
- I coupon sono validi nelle città della stessa provincia.

CENTRO INFORMAZIONI

☎ 091 8420046 (da lunedì a domenica dalle 10 alle 18)
Il programma potrebbe subire variazioni causate da ragioni di forza maggiore. Per aggiornamenti scarica l'**App Le Vie dei Tesori** o consulta il sito www.leviedeitesori.com

1 INCROCIO VIALE SANT'ISIDORO E STR. VICINALE III MARINO

Antica Torre dell'acqua

Sabato e Domenica
ore 10-17.30

IL SISTEMA IDRAULICO DOVE TORNATORE GIRÒ SCENE DI "BAARIA"

L'antica Torre dell'acqua di Aspra fu costruita a metà '800 quando il vecchio sistema irriguo a *senie* e *castelletti* venne sostituito da un impianto di irrigazione a macchine idrauliche a vapore, e poi da motori a combustione. Questa Torre dell'acqua alta 30 metri ha ancora la masseria annessa, mantiene le sue caratteristiche originali e ha ospitato uno dei primi opifici industriali; conserva ancora al suo interno una vasca di raccolta e i meccanismi necessari a farla funzionare, sempre con un motore idraulico a vapore. Nel 2009 il regista Giuseppe Tornatore vi girò alcune scene del suo film "Baaria". La visita servirà a riscoprire un antico sistema bagherese.



2 STRADA COMUNALE MORGEBINO ASPRA

Arco Azzurro

Sabato e Domenica
ore 10-17.30

IL LUOGO DA SEMPRE PIÙ AMATO DAGLI INNAMORATI

Simbolo per intere generazioni di ritrovo innamorati, più conosciuto come l'arco dei baci dopo che è stato usato come sfondo per gli spot della Perugin, l'Arco Azzurro fu acquistato dal Comune dopo la confisca alla mafia. Sul litorale di Aspra, è un vero spettacolo, un monumento roccioso che è un bene ambientale. Il ponte naturale è stato infatti riqualificato con tecniche ed interventi a bassissimo impatto per preservare l'ecosistema del luogo. Una finestra sul mare che si apre dalla costa di Santa Flavia a quella di Aspra, l'Ispra, Istituto superiore per la Protezione ambientale l'ha inserito tra i siti geologici di interesse. Per il Festival, una collettiva a cura de "Gli artisti del 25 giugno"



3 VIA SAN MARCO, 90 - SANTA FLAVIA

Castello San Marco

Dom. 21 sett, 4 e 5 ott
ore 10-12.30 e 14.30-17

TRA ARCHITETTURA MILITARE E VILLA DI CAMPAGNA

Il castello fu edificato nel 1673 attorno a una torre di artiglieria del '500, come dimora estiva dei principi di Mirto. Durante la Seconda guerra mondiale ospitò anche Giuseppe Tomasi di Lampedusa. La villa fortificata di San Marco è veramente un unicum nel suo genere, immersa in un giardino mediterraneo, frutto dell'estro creativo dell'architetto Domenico Cirrincione che, su volere dei committenti, mescolò elementi dell'architettura militare con altri tipici delle residenze di campagna. Così i quattro bastioni angolari, le feritoie e il ponte levatoio sono ingentiliti da uno scalone a doppia rampa. Un atrio coperto acciottolato con volta a botte porta al piano inferiore dove gli organi ancora funzionanti azionano il ponte levatoio.



4 VIA SANT'ELIA, 5

Dimora storica Cirrincione-Mineo

Sabato e Domenica
ore 10-12,30 e 14.30-17

NEL REGNO DELLE DUE SICILIE TRA AFFRESCHI E ARREDI ORIGINALI

Il settecentesco palazzo Cirrincione-Mineo è un tuffo nel regno delle due Sicilie: le tre stanze che grazie alle Vie dei Tesori apriranno al pubblico, mostrano ancora gli arredi originali. Nel salone principale sono ancora visibili gli affreschi e gli antichi pavimenti, si passa poi alla sala da pranzo con affreschi ripresi nei primi del '900, e alla camera da letto dai colori tenui arredata con mobili dei primi del secolo scorso. La dimora fu acquistata dal cavaliere Musacchia: dagli studi sembrerebbe essere il corpo centrale di una più ampia residenza dei ricchi Pittalà. Per il festival è stata allestita una mostra fotografica su "Lo stile perduto e l'armonia della bellezza nelle fotografie fra '800 e '900 nella collezione Bagnera".



5 VIA DEL COMMERCIO, 15

Magazzino storico dei limoni

Sabato e Domenica
ore 10-12,40/14-17,40

GLI AGRUMI CHE RAGGIUNGEVANO IL CONTINENTE

Un limone doc deve pesare tra 70 e 150 grammi, in estate deve essere di un bel verde brillante, in inverno giallo sole. Lo sanno bene Gino Sciorino e Pietro Maggiore che curano la Baaria Agrumi, una delle ultime sei realtà rimaste a Bagheria. Decine di donne raggiungevano i magazzini per "incartare" a mano i frutti nelle cassette, sotto andavano gli agrumi avvolti in velina bianca, sopra i limoni eleganti, i "mustri" avvolti nelle veline disegnate, vere opere d'arte (se ne vedranno alcune, gelosamente conservate). I locali risalgono ai primi anni del Novecento, con i tetti di legno a vista. Si potrà seguire l'intero processo di preparazione alla spedizione dei limoni, raccontato dai proprietari.



6 VIA DIETRO LA CERTOSA, 7

Museo del Giocattolo

Sab. 27 sett. e 4 ott.
Dom. 28 sett. e 5 ott.
ore 10-17.30

BAMBOLE, PUPAZZI, TRICICLI IL REGNO DEI BIMBI IN UN MUSEO

Bambole in pannolenci, pupattole in biscuit, carrozzine in alpaca. E burattini, automobili a pedali, cavalli a dondolo, tricicli, automi e Mignonettes, cerbottane e fucili in legno. Circa 1600 pezzi raccontano i giochi dei bambini, dal II secolo avanti Cristo fino agli anni Cinquanta: il Museo del giocattolo e delle cere della Certosa è l'eredità lasciata da Pietro Piraino Papoff - scomparso nel 2023 - che per anni ha raccolto una collezione che comprende anche antiche opere in ceroplastica. C'è un laboratorio di restauro per bambole. Il Salone della Certosa ospiterà una collettiva degli artisti di Visione d'Arte Cataldo, Di Gregorio, Frattini, Lanza, Raspante, Roppolo, Savona e Varisco.



Insider Sicily

TOURS & EXPERIENCES

*Borghi, tesori,
tradizioni, esperienze*

PRENOTA IL TUO
PROSSIMO VIAGGIO SU:

www.insidersicily.com