



Associazione Culturale Teatrale Carlo Magno
Enzo Mancuso –
Maestro Puparo e Cuntista
la tradizione Continua

La Compagnia "Carlo Magno" è nata per iniziativa di Enzo Mancuso, ultimo discendente della omonima famiglia di pupari che diede inizio alla propria attività a Palermo nel 1928, con l'apertura di un teatrino dell'Opera dei pupi nel quartiere Borgo Vecchio. Il Cavaliere Antonino Mancuso, allievo del puparo Pernice, trasferì il suo teatro in diverse zone di Palermo (via del Medico, Piazza Colonna) e in vari paesi della provincia, anche con l'invenzione di un teatro fisso sopra un camion, fino ad attivare un teatro stabile a Palermo in piazza don Luigi Sturzo, che rimase attivo fino alla sua morte, nel 1988. Il cavaliere Mancuso fu grande nelle innovazioni delle armature con elmi alla greca e romani; per le rappresentazioni degli spettacoli si avvaleva dell'aiuto dei figli Nino, Pino e Stefano; ebbe notorietà nazionale partecipando a *Lascia o Raddoppia*, una delle prime trasmissioni della televisione italiana, come esperto della storia dei Paladini di Francia.

Suo figlio Nino, nato a Palermo nel 1934, all'età di 14 anni mette in scena il suo primo ciclo della storia dei paladini di Francia, in 360 serate, nel paese di Misilmeri nei pressi di Palermo e continua a collaborare con il padre fino alla sua scomparsa;

Dei figli di Nino soltanto Enzo segue le orme. Enzo nato a Palermo nel 1974, è titolare dell'attuale compagnia ed è perciò figlio e nipote d'arte; intraprende il mestiere fin da bambino come aiutante, esordisce a 13 anni come precocissimo puparo con il suo primo spettacolo "*Morte di Agricane*". Restaura alcuni pupi ereditati dal nonno ed inizia la sua autonoma attività nel 1994.

Enzo Mancuso, oggi considerato uno dei più bravi pupari palermitani, non si è fermato all'apprendimento delle tecniche della costruzione e della manovra, ma ha approfondito lo studio di vecchi canovacci e perfezionato la tecnica recitativa. Oltre ad essere un abilissimo costruttore di pupi e oprante, Enzo ha rivelato nel tempo una particolare capacità nell'arte del cunto, quella particolare modalità narrativa, a contenuto epico cavalleresco, che si avvale unicamente della voce scandita dal ritmo di una spada, e che raggiunge l'acme in particolari momenti del racconto.

La compagnia oggi, oltre al già citato Mancuso, si avvale della collaborazione di suo figlio Nino (aiutante puparo) e Carmelo (apprendista aiutante puparo) e di diverse persone tra le quali Calogero Burrafato, che collabora con Enzo Mancuso per il montaggio dei pupi, Antonio Guarino che si occupa delle armature dei pupi, Roberto Cavallaro e Mariano Porcelli, che dipingono le scenografie, e Giovanni Rappa (aiutante puparo). Accanto all'attuale teatro aperto nel 2003, si trova il laboratorio dove vengono materialmente realizzati i pupi. Oggi possiede un patrimonio di circa 500 opere inclusive di pupi, manoscritti, cartelloni e scene. Tra questi, alcuni cartelloni e scene risalgono alla fine dell'Ottocento.

Nel 1999 insieme a suo padre ed alcuni apprendisti pupari forma la compagnia Carlo Magno e a Maggio mette in scena il suo spettacolo sperimentale dal titolo "*Opra folle: pupi, cuntù e farsa*" col quale manifesta, oltre che l'amore per i pupi, anche l'interesse per il Cunto, antica forma di narrazione orale.

Dal 1999 in poi l'attività artistica di Enzo Mancuso si espletterà solo ed esclusivamente all'interno della Compagnia "Carlo Magno".

Sempre nel 1999 Enzo partecipa al progetto finanziato dal Comune di Palermo "*Opra e Tutui*" presso l'Istituto delle Artigianelle alla Kalsa (PA)

La sua compagnia denominata Carlo Magno partecipa a più edizioni ad importanti festival del teatro di Figura: al *Festival di Morgana* e alla *Notte delle Marionette* organizzati dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo; alla *Macchina dei Sogni* organizzata dall'Associazione "Figli d'arte Cuticchio"; alla *Rassegna del teatro delle marionette* organizzata dal Comune di Sortino e al *30° Festival di Sant'Arcangelo*.

Nel 2000 Enzo Mancuso viene chiamato a condurre un *laboratorio sulla costruzione di pupi e burattini* nella sala teatro della Direzione Didattica Leonardo da Vinci di Palermo.

Dal 1999 al 2002 la compagnia diretta da Enzo Mancuso viene più volte inserita nelle manifestazioni estive promosse dal Comune di Palermo (*Palermo di Scena e Palermo Tutta*).

Nel 2003 l'Associazione comincia ad avere i primi rapporti con le istituzioni pubbliche locali (Assessorato Regionale al Turismo, Assessorato Regionale ai Beni Culturali, Comune di Palermo Attività Culturali, Provincia Regionale di Palermo) e in concomitanza con l'apertura del teatro stabile dell'Opera dei pupi Carlo Magno in via Collegio di Santa Maria nel quartiere Borgo vecchio a Palermo con la regia di Enzo Mancuso vengono rappresentati i seguenti spettacoli: *"Nascita di Carlo Magno"*, *"Morte del re Pipino di Francia"*, *"Morte di Bramante e Pulinoro"*, *"Terribile tradimento di Beltrame"*, *"Fuga di Berta e Milone"*, *"Sventurata morte di Milone d'Anglante"*, *"La Nascita di Orlandino"*, *"Le prime avventure di Orlandino a Sutri"*, *"Orlando uccide Almonte d'Asia"*, *"Riconoscenza di Buovo con i suoi Figli"*, *"Rinaldo Affronta Ginamo"*, *"Arrivo di Angelica a Parigi"*, *"Ferraù di Spagna al Pietron di Merlino"*, *"Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica"*, *"Angelica beve l'acque di sdegno e odia Rinaldo"*, *"Morte di Agricane re dei Tartari"*, *"Il Gigante dalla voce incantata"*, *"Le tredici ferite di Rinaldo"*, *"Orlando finto Antifor di Barossia"*, *"Morbello distrugge l'incanto della maga Uriella"*

Sempre nel 2003, e precisamente nel periodo di luglio (dal 10 al 14) in occasione del Festino di Santa Rosalia, mette in scena a Palermo rispolverando i vecchi canovacci del nonno lo spettacolo dal titolo *"Ri Carlu Magno Re Imperaturi a Rosalia Sinibaldi"*.

Nel 2004 prende parte con i suoi spettacoli a un grande progetto denominato *P. E. M. (Partnership Ethnografic Museums)* e all'interno di questo partenariato tra musei etnografici europei è stato presente coi i suoi pupi al Museo Etnografico de Castilla y Leon (Zamora – Spagna), al Musée de Normandie (Caen – Francia), al Muzejso Ethnografic Brivdabas in Lettonia e al Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina in Italia e precisamente a Trento.

Dal 2005 come compagnia stabile del Museo Internazionale di Palermo rappresenta ogni martedì e venerdì un episodio legato alla Storia dei paladini di Francia e nascono così, in seguito ad un riadattamento scenico di vecchi canovacci del papà e del nonno nuove rielaborazioni di spettacoli come: *"La Pazzia di Orlando"*, *"La Rotta di Roncisvalle"*, *"Le farse di Nofriu e Virticchiu"*, *"Tallarà, il gigante dalla voce incantata"*, *"Il figlio adottivo di Rinaldo"*, *"Morbello detto Malaguerra"*, *"Arrivo di Agramente (n° 6 episodi)"*, *"Primo duello di Orlando e Rinaldo"*, *"Le avventure del Cavaliere Leoncorno"*, *"La morte di Ruggero d'Africa"*, *"Rinaldo vendica l'onore della Madre"*, *"Rinaldo sottomette Ferraù di Spagna"*, *"Uggero il Danese libera i paladini"*, *"Primi amori di Bradamante e Ruggero"*, *"Milone sottomette Salatiello della Libia"*, *"Dama Rovenza assedia Parigi"*, *"Orlando libera Angelica"*, *"Antea di Babilonia assedia Parigi"*, *"Carlo bandisce i 4 paladini"*, *"Prodezze di Guidone"*, *"Le prime avventure di Rinaldo"*.

Nel 2005 Enzo Mancuso insieme alla sua compagnia all'interno del progetto *"a scuola dai nonni"* viene chiamato a condurre un laboratorio di costruzione e recita nel liceo scientifico statale *"Galileo Galilei"* (PA) e dal 2005 al 2007 all'interno del progetto *"Biancaneve"* presso la scuola *"P. Novelli"* di Monreale conduce un laboratorio che vede impegnati 10 ragazzi nella costruzione dei pupi siciliani con successiva recita.

Nel 2005 la compagnia comincia a rappresentare una delle prime nuove produzioni che si discostano dal Ciclo Carolingio e nascono nuovi pupi per raccontare *"la Storia di Giulietta e Romeo"*;

Nel 2006 per conto dell'Assessorato alla Pubblica Istruzione (Comune di Palermo) partecipa al progetto intitolato *"La scuola il teatro e le tradizioni"* con la finalità di fare scoprire ai bambini delle scuole materne il mondo fantastico dell'opera dei pupi;

Nel 2007 per conto del Comune di Palermo riceve l'incarico di ristrutturare il teatro di pupi del Museo etnografico G. Pitre ed inaugurare il 27 Marzo con i suoi spettacoli la nuova sede del Museo (Palazzo Tarallo).

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria, 17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it

www.mancusopupi.it

Ancora una volta, come negli anni passati, e precisamente il **20-21-22 aprile 2007**, il suo teatrino dei pupi “Carlo Magno” è stato adottato dagli alunni della D.D. La Masa nell’ambito della manifestazione “*Palermo apre le porte – la scuola adotta la città*”. Questo progetto, frutto della collaborazione tra l’assessorato alla Pubblica istruzione ed alle Politiche educative del Comune e le scuole elementari, medie e superiori della città è una manifestazione che impegna dirigenti scolastici, docenti ed alunni, trasformando questi ultimi in guide turistiche ed ha come obiettivo l’educazione alla legalità attraverso l’appropriazione del territorio locale.

Nel luglio del 2007 la sua Compagnia con i suoi spettacoli è presente come evento speciale alla rassegna estiva denominata “*Estate 2007 in villa Badoer*” negli spazi della suggestiva villa Badoer (dichiarato nel 2005 dall’UNESCO bene immateriale dell’umanità) in Fratta Polesine (Rovigo).

Nel maggio del 2008 è presente con i suoi spettacoli tradizionali di pupi siciliani in Spagna rispettivamente a Mirando de Ebro(Centro Cultural de Caja de Burgos), Burgos(Cultural Cordon-Caja de Burgos)) e Aranda de Duero(Centro Cultural de Caja de Burgos), mentre in Germania, a Bonn, la compagnia rappresenta la Sicilia con un mini ciclo di spettacoli all’interno della sala teatrale del Kunstmuseum.

Nel novembre del 2008 la compagnia partecipa con lo spettacolo di pupi “*La morte del gigante Gattamugliera*” al 1° “*Storytellingfestival*” organizzato dalla Casa Museo Antonino Uccello di Palazzolo Acreide (Siracusa).

Nel 2009 all’interno del XXXIV Festival di Morgana organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo la compagnia rappresenta due nuove produzioni in data 28 novembre e 04 dicembre rispettivamente dal titolo “*Rodomonte alla battaglia di Parigi e Cloridano e Medoro*” e “*Rinsavimento di Orlando e triplice duello di Lampedusa*”.

Sempre nel 2009 per il terzo anno consecutivo e per tutto il periodo di dicembre organizza nel proprio teatro stabile Teatro Carlo Magno di via Collegio di Maria,17 (zona Porto di Palermo) la Rassegna dal titolo “*Natale è tradizioni*” III edizione dove oltre ad ospitare altre compagnie di pupari, si esibiscono giovani cantastorie e cuntastorie di grandi talento..

Nel 2010, precisamente nella prima decade di Agosto, viene inaugurata con gli spettacoli di pupi “*Orlando libera Angelica*” e “*le Tredici ferite di Rinaldo*” l’apertura dell’ex stabilimento tonnara Florio di Favignana(TP).

Sempre ad agosto la compagnia Carlo Magno viene inserita nel cartellone estivo del Comune di Bagheria(PA) e nel cartellone “l’estate Ambrosiana”di Cefalù(PA).

Come negli anni passati la compagnia nel mese di Novembre partecipa al XXXV festival di Morgana organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo rappresentando n. 5 repliche dello spettacolo “*Giostra bandita di Carlo Magno*”.

Sempre a Novembre a Palermo la compagnia rappresenta una nuova produzione raccontando “*La storia dello sbarco di Garibaldi a Palermo*”;

Nel mese di dicembre, “l’associazione Carlo Magno” sotto la direzione artistica di Enzo Mancuso è stata impegnata nell’organizzazione della IV edizione di “*Natale è tradizioni*”, rassegna di pupi, cuntastorie e cantastorie.

Nel 2011, con gli spettacoli “*Opra Folle: pupi, cunto e farse*” e “*La morte del Gigante Gattamugliera*” la compagnia è stata inserita nei circuiti estivi dei comuni di Bagheria, Trabia e S. Stefano di Quisquina; a settembre invece è stata presente a Casteldaccia all’interno dell’incantevole Tonnara di Soltanto con lo spettacolo di pupi “*Il Gran duello di Orlando e Rinaldo*”;

Nel Novembre del 2011, la compagnia con una triade di episodi dedicati alle vicende del prode Orlando è stata presente al “Morgana Off” rassegna organizzata dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo;

sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

A Dicembre la compagnia è stata inserita all'interno del festival "*Oral and intangibile heritage festival*" ed è stata a Noto nel Palazzo Trigona Sala Gagliardi con lo spettacolo di pupi "*La morte del gigante Gattamugliera*"; sempre nel mese di dicembre per il Circuito Unesco la compagnia è stata presente con i suoi spettacoli a Misterbianco all'interno dello stabilimento Monaco;

Sempre a Dicembre per il cartellone Natalizio del Comune di Favignana la compagnia ancora una volta ha rappresentato all'interno dell'ex stabilimento Florio di Favignana i suoi spettacoli tradizionali di pupi;

Per finire, ancora una volta, come negli anni passati, l'Associazione Carlo Magno sotto la direzione artistica di Enzo Mancuso è stata impegnata nell'organizzazione della V edizione della rassegna "Natale è tradizioni", rassegna di pupi, canti e cunti.

Nel 2012 l'Associazione nel proprio teatrino di pupi fin dai primi mesi organizza una serie di spettacoli destinati ad un circuito dal titolo "Sicilian Puppet Shows"; sempre nel 2012 per conto della Provincia Regionale di Palermo viene chiamato a dirigere un laboratorio sulla costruzione di pupi siciliani dal titolo "*l'Arte del puparo*", le scuole interessate sono state: D.D. Palmeri di Termini Imerese, D.D. Luigi Pirandello di Bagheria e Almejda di Palermo.

Nel periodo estivo la compagnia con lo spettacolo di pupi "*Agricane il re dei Tartari*" è stata presente a Trabia, Ficarazzi, Lucca Sicula; **il 21 e 22 Ottobre** la compagnia sempre con i pupi è stata presente a Saluzzo(CN); mentre a Natale per il VI anno consecutivo ha organizzato la rassegna "*Teatro e tradizioni*".

Nel 2013 la compagnia visto il successo ottenuto ha ripetuto l'esperienza organizzando la 2° edizione di "Sicilia puppet Shows"; A Maggio la compagnia è stata presente a Roma facendo un mini ciclo di spettacoli di pupi nel teatro Santa Lucia, mentre a giugno per conto dell'Istituto Italiano di Cultura del Lussemburgo con lo spettacolo di pupi siciliani "*Il duello di Orlando e Rinaldo*" è stata presente nel teatro municipale Esch - in Esch- sur-Alzette(Granducato del Lussemburgo). Nel periodo estivo la compagnia con i suoi pupi è stata presente a Ficarazzi, Misilmeri, Termini Imerese. A Natale anche quest'anno ha organizzato la 7° edizione intitolata "Natale e Tradizioni" rassegna di pupi, cunto e canti.

2014 - Anche quest'anno nel nostro teatrino stabile di pupi Teatro Carlo Magno sito nel quartiere Borgo Vecchio di Palermo abbiamo riproposto una programmazione stabile di spettacoli di pupi siciliani a puntate legati alla Storia dei Paladini di Francia; nel corso dei mesi abbiamo rappresentato : *Morte del re Pipino di Francia, Le Farse di Nofriu e Virticchiu, Le Avventure di Carlo Magno, La Nascita di Orlandino, Ruggiero Libera Milone, Riconoscenza di Buovo con i suoi figli, La Morte di Agricane Re dei Tartari, Il Gigante dalla voce incantata, Le Avventure di Ruggiero d'Africa, Arrivo di Angelica a Parigi, La Pazzia di Orlando e Duello ed amore tra Bradamante e Ruggiero.*

Il 21-22-23 Marzo la compagnia è stata a Roma al Museo Nazionale delle arti e tradizioni popolari con un classico dell'opera dei pupi "*IL Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica*;

ad aprile come negli anni passati, abbiamo dato la nostra disponibilità all'iniziativa promossa dal Comune di Palermo "*Panormus, la scuola adotta la città XX Edizione.*" dove ha visto dal 4 al 6 aprile gli alunni della DD Orestano adottare il nostro teatrino e fungere da ciceroni a turisti e visitatori presenti in città;

sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria, 17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

Per tutto il mese di Maggio la compagnia è stata impegnata in un *duplice laboratorio* dove ha visto il coinvolgimento diretto degli alunni delle classi prime e seconde della scuola secondaria di 1° grado della *S.M.S. Ignazio Florio di Palermo* con la messa in scena e la recita dello spettacolo *“Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica”* e nell’apprendistato delle tecniche di racconto(cunto) attraverso lo studio e la recita del testo religioso in dialetto siciliano de *“la Storia di Santa Rosalia”*;

A Luglio e precisamente il 12 e il 13 e il 20 e 21 con il patrocinio del Comune di Palermo nel nostro teatrino stabile Carlo Magno abbiamo rappresentato in occasione del Festino di Palermo lo spettacolo *“Ri Carlo Magno re Imperaturi a Rosalia Sinibaldi”* e lo spettacolo *“Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica”* e sempre nelle stesse date dalle ore 9,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00 abbiamo condotto sempre con il patrocinio del Comune di Palermo il laboratorio *“La Bottega del puparo - come si costruisce un pupo siciliano”*;

Il 23 e 24 luglio, nell’abito della manifestazione *“ I Cavalieri della memoria”* la compagnia è stata presente ad Agrigento e precisamente all’interno della *Valle dei Templi – Tempio di Giunone* con lo spettacolo di Cunto *“Morte del re Pipino e fuga di Carlotta”* e con lo spettacolo tradizionale di opera dei pupi *“Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica”*;

Nel mese di Agosto la compagnia in occasione della Sagra del Nespolo in *Trabia(PA)* ha rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi *“I Fatti di Malaguerra”* e per il cartellone estivo è stata anche presente a Burgio(AG) e a Ficarazzi(PA);

Nel mese di ottobre la compagnia è stata presente con lo spettacolo tradizionale di opera dei pupi *“Duello di Orlando e Rinaldo”* in Germania e precisamente il **15 e 17 ottobre** a Monaco di Baviera presso l’istituto scuola Italo-tedesco *“ Leonardo da Vinci”* e il **18 e 19 ottobre** ad Augsburg presso il teatro Abraxas

Il 13 e 14 Novembre nell’ambito delle attività didattiche *“ L’opera dei pupi, Patrimonio immateriale dell’umanità e strumento di promozione dei valori della legalità”* organizzata dalla Fondazione Ignazio Buttitta siamo stati con i nostri pupi a Gagliano Castelferrato(EN) e a Troina(EN)

Il 6 dicembre al Museo Internazionale delle Marionette di Palermo in memoria del Cavaliere Nino Mancuso, scomparso ad Agosto 2013 , abbiamo organizzato una serata in ricordo del Maestro Nino Mancuso dove nell’occasione è stato proiettato un video di Giuseppe Sinatra *“Le voci di Angelica”* dove *assemblava i momenti più importanti di vita di Nino Mancuso come puparo.*

Sempre nel mese di **dicembre** e precisamente il **18-19-20** ancora una volta con il patrocinio del Comune di Palermo abbiamo rappresentato nel nostro teatrino stabile di Palermo n. 3 repliche dello spettacolo *“I Fatti di Malaguerra”* e il laboratorio *“La Bottega del puparo – come nasce un pupo”*;

2015 – in data 03 gennaio 2015 nel nostro teatrino Stabile di pupi siciliani *“Carlo Magno”* abbiamo rappresentato nell’ambito del progetto *“I sentieri di Natale”* della FederTeatriSicilia e inseriti all’interno delle manifestazioni natalizie 2014 del Comune di Palermo lo spettacolo di pupi siciliani *“La Nascita di Orlandino”* con libero adattamento scenico su rielaborazione di vecchi canovacci e regia di Enzo Mancuso. Mentre il **4 gennaio 2015** abbiamo rappresentato nei locali dell’ASP 6 di via La Loggia(PA) lo spettacolo di pupi *“Le Avventure di Rinaldo”*.

Essendo ormai divenuti un punto di riferimento importante per le intere famiglie di palermitani, di turisti e scolaresche abbiamo anche quest’anno come del resto negli anni passati riproposto una programmazione stabile di spettacoli legati al Ciclo Carolingio spalmati nell’arco dell’intero anno;

sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria, 17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it

www.mancusopupi.it

per la gioia dei bambini e non solo abbiamo rappresentato i seguenti spettacoli: *La Nascita di Orlandino*, *Prime imprese di Carlotta in Spagna*, *Duello di Orlando e Rinaldo*, *Fuga di Berta e Milone*, *Le avventure di Ruggero d’Africa*, *Re Braviero e la sua voce incantata*, *La Storia di Santa Rosalia*, *Morte di Don Buoso e Don Chiaro*, *Carlo Magno bandisce i quattro paladini*, *Morte di Ferrau di Spagna*, *Morbello distrugge l’incanto della Maga Uriella*, *Rinaldo Consegna le armi*, *la Magia dei Burattini*, *La Morte di Almonte d’Asia*, *Orlando Conquista la Spada Durlindana*, *La Valle di Roncisvalle* e *La pazzia di Orlando*,

Nel mese di Giugno, dopo non poche difficoltà organizzative, abbiamo rappresentato per conto del Ministero degli Affari esteri e della Cooperazione Internazionale e con collaborazione del Consolato Generale a Monaco di Baviera, del COM.IT.ES. di Norimberga e dell’Istituto Italiano di Cultura di Stoccarda in Germania lo spettacolo tradizionale di pupi *Le Avventure di Ruggero d’Africa* nelle città di Mannheim (**09 Giugno 2015** - Burgersaal im Stadthaus), Saarlouis(**11 Giugno 2015** – Saal Im Karl-Thiel-Haus) e Norimberga (**13 Giugno 2015** - Nachbarschaftshaus).

Sempre nel mese di **Giugno (dal 19 al 21)** con lo spettacolo di opera dei pupi tradizionale “*Le avventure di Ruggero*” siamo stati presenti in Ungheria e precisamente a Bekescsaba nel XVI all’interno del festival international puppet Nemzetkozi Babfesztival,

Nel mese di Luglio e Agosto siamo stati presenti con lo spettacolo *Il Gigante dalla voce Incantata* nella programmazione estiva del Comune di Ficarazzi, di Trabia e di Termini Imerese;

Il 7 Novembre con una nuova produzione dal titolo “*A Sicilia Camina*” la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha riproposto un antico copione di famiglia degli anni’50 all’interno del XL festival di Morgana, integrando lo spettacolo di marionette con la tecnica narrativa del cuntastorie e del cantastorie;

Sempre a Novembre e precisamente il 28 in seguito alla presentazione del libro “ Tutti pazzi per Angelica” di Angela Ragusa – Medusa Editrice all’Auditorium Santa Cecilia di Marsala la compagnia ha rappresentato lo spettacolo tratto da antichi canovacci con libero adattamento scenico di Enzo Mancuso dal titolo *La Pazzia di Orando*;

Per tutto il mese di Dicembre 2015 la compagnia è stata impegnata nell’organizzazione della IX edizione *Natale è tradizioni* dove si sono susseguiti per tutto il mese di dicembre spettacoli di opera dei pupi, spettacoli di Cunto, di cantastorie e spettacoli di Burattini e magia. (la rassegna si prefiggeva di proporre ed attualizzare i generi di arte popolare di tradizioni della nostra terra).

2016 - Nell’ambito della Manifestazione natalizia 2015 promossa dal Comune di Palermo il **2 gennaio 2016** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nel teatrino stabile di pupi Teatro Carlo Magno lo spettacolo *La Nascita di Orlandino*;

Anche quest’anno per dare continuità al lavoro svolto negli anni passati di divulgazione e salvaguardia dell’opera dei pupi e delle altre forme di cultura tradizionale siciliana abbiamo rappresentato nel corso dell’anno nel nostro teatrino stabile di pupi Carlo Magno, nel quartiere Borgo Vecchio, un programma stabile di spettacoli legati alla tradizione siciliana . Nel corso dei mesi abbiamo rappresentato i seguenti spettacoli di pupi siciliani: *Il duello di Orlando e Rinaldo*, *Riconoscenza di Buovo con i suoi figli*, *Orlando contro Don Chiaro*, *Dama Rovenza regina di Soria*, *Le tredici ferite di Rinaldo*, *Orlando finto Antifor di Barossia*, *Morbello distrugge l’incanto della maga Uriella*, *Re Braviero e la sua voce incantata*, *La Pazzia di Orlando*, *La Rotta di Roncisvalle*, e *prime imprese di Guidone*..

sede legale e teatro: via Collegio di Santa Maria, 17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

Mentre nell'ambito della manifestazione “salvaguardare le nostre tradizioni” abbiamo rappresentato diversi spettacoli di cunto e canti fra i quali : i *racconti di Giuseppe Pitrè, le imprese di Carlotto in Spagna, la Baronessa di Carini, la storia di Santa Rosalia, i canti dell'antica Sicilia, la leggenda di Colapesce e la Barunissa di Carini.*

Gennaio/Febbraio 2016 – Mostra di cartelli e scenari del pittore Giovanni Salerno c/o Teatro Carlo Magno – via Collegio di Santa Maria n.17 - Palermo

12 Marzo 2016 – con lo spettacolo di pupi “*La pazzia di Orlando*” evento organizzato dalla Meridiani & Paralleli e con il patrocinio del Comune di Castronovo di Sicilia abbiamo inaugurato il nuovo Auditorium di Castronovo di Sicilia(PA);

Aprile/Maggio 2016 - Mostra personale dello scultore Pietro Sasso “Dialogando con il legno” - Villa Niscemi(PA) c/o Galleria Nicola Scafidi;

Giugno 2016 – per tutto il mese di giugno nei locali del nostro laboratorio adiacente al teatrino abbiamo condotto il Laboratorio teatrale “La Bottega del puparo - come nasce un pupo”;

Dal 10 al 14 Luglio 2016 per il Festino di Palermo dedicato al centenario di Giuseppe Pitrè abbiamo rappresentato nel nostro teatrino stabile di pupi Teatro Carlo Magno *la Storia di Santa Rosalia.*

27 Agosto 2016 - nell'ambito delle manifestazioni estive siamo stati con lo spettacolo *La Pazzia di Orlando* nella suggestiva location della Valle dei Templi(Agrigento).

28 Agosto 2016 – con il patrocinio del Comune, con lo spettacolo di Cunto *Le Gesta di Carlo Magno* siamo stati a Ciminna(PA);

Settembre 2016 - MOSTRA : Conoscere i personaggi dell'opra: I PUPPI DI FARSA c/o Teatro Carlo Magno via Collegio di Santa Maria n. 17

04 Settembre 2016 – con lo spettacolo di Cunto “*Carlotto in Spagna*” nell'ambito della rassegna “Summer Racalmuto 2016” la compagnia è stata presente a Racalmuto(AG)

07 settembre 2016 – Con il patrocinio del Comune, con lo spettacolo “*Opra Folle: pupi e cunto*” nell'ambito della rassegna “Estate in città” la compagnia è stata presente a Canicattì(AG) - Villa Comunale ;

11 Settembre 2016 – con il patrocinio del Comune nell'ambito delle celebrazioni in onore di Santa Fortunata con lo spettacolo di cunto “*La Storia di Santa Fortunata*” siamo stati a Baucina(PA)

15 settembre 2016 – Con il patrocinio del Comune, nell'ambito della manifestazione “Feste Settembrine” siamo stati con lo spettacolo “*Opra Folle: pupi e cunto*” a Palma di Montechiaro(AG) - Scalinata Chiesa Madre;

18 Settembre 2016 – nell'ambito delle rassegne culturali” Centro Culturale Monachelli” con lo spettacolo di Cunto “*Le Gesta di Carlotto*” siamo stati a Bolognetta(AG)

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it

www.mancusopupi.it

12 ottobre 2016 - con il patrocinio del Comune, con lo spettacolo di “*Opra Folle: cunto e pupi*” siamo stati a Joppolo Giancaxio(AG)

Dal 28 Ottobre al 06 Novembre 2016 - Con il patrocinio del Comune di Palermo area della Cultura il nostro Presidente Enzo Mancuso ha avuto affidata la direzione artistica della Rassegna “Il Pitрэ a Ballarò”. Una rassegna di spettacoli, laboratori dedicata al centenario della scomparsa di Giuseppe Pitрэ. Tutta la rassegna è stata rappresentata all’interno dei locali della Biblioteca Comunale di Palermo di Via Casa Professa - quartiere Ballarò.

18 Novembre 2016 – Con lo spettacolo di pupi siciliani “*Le Gesta di Ruggiero*” la nostra compagnia è stata presente a Francoforte(Germania) – spettacolo organizzato dal Com.IT.es. in collaborazione con il consolato Generale d’Italia di Francoforte,

Con il patrocinio del Ministero e degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale(ROMA) e con la collaborazione logistica del Consolato Generale d’Italia a Colonia la compagnia è stata presente con lo spettacolo di pupi *Le Gesta di Ruggiero* il **19 Novembre** in Colonia(Germania) c/o l’Istituto italiano di Cultura; il **20 Novembre** al Marionetteen-Theatre di Düsseldorf , il **22 Novembre** c/o la scuola St. Benno Gymnasium Dresden;

21 Novembre 2016 - con il patrocinio del Centro Italiano di Wolfsburg la compagnia è stata presente con i pupi nella sala Centro italiano a Wolfsburg(Germania);

24 Novembre 2016 grazie all’Associazione Domus Sicula del Vco e con il patrocinio del Comune di Verbania la compagnia è stata presente in Verbania – Sala centro eventi Il Maggiore con lo spettacolo tradizionale *Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore di Angelica*;

2017 – Anche quest’anno, con lo scopo di promuovere e valorizzare l’opera dei pupi e le altre forme di teatro tradizionali la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nel proprio teatro stabile dei pupi Teatro Carlo Magno un cartellone di spettacoli di pupi siciliani, di cunto e di canti della tradizione.

Nel corso dei mesi la compagnia ha rappresentato i seguenti spettacoli di pupi siciliani:

Amore e duello tra Bradamante e Ruggiero, Antea di Babilonia assedia Parigi, Le farse di Nofriu e Virticchiu, Angelica beve l’acqua di sdegno e odia Rinaldo, Prodezze di Guidone, Orlando contro Don Chiaro, Morbello distrugge l’incanto della maga Uriella, Dama Rovenza assedia Parigi, Ri Carlu Magnu Re Imperaturi a Rosalia Sinibaldi, Orlando contro Agricane re dei Tartari, La Pazzia di Orlando, La Morte di Orlando, Riconoscenza di Buovo con i suoi figli e La nascita di Orlandino.

I seguenti spettacoli di Cunto diretti e interpretati dal maestro Enzo Mancuso:

La Barunissa ri Carini, La Storia di Santa Rusulia, Le fiabe del Pitрэ e Carlotto in Spagna;

e quelli diretti e interpretati dal cantastorie bagherese Paolo Zarcone :

La leggenda di Colapesce e i canti tradizionali dei cantastorie;

Marzo 2017 – per conto del Comune di Trabia(PA) dal **15 Marzo al 15 aprile 2017** abbiamo allestito nei locali comunali delle ex case San filippo una mostra di cartelli, scene e pupi siciliani dal titolo “*Le Nostre Tradizioni: l’opera dei pupi*”;

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it

www.mancusopupi.it

11 Giugno 2017 – Trabia - con l'organizzazione dell'associazione La Vela e con il patrocinio del Comune di Trabia(PA) per *Trabia in Sagra la compagnia ha* rappresentato in Corso La Masa(Trabia) lo spettacolo tradizionale di pupi siciliani *Braviero e la sua voce incantata*;

Luglio 2017 - Roma - **dall'1 al 9 luglio 2017** nel quartiere Monte Mario al giardino all'aperto del Mondo Arancina - Piazzale Clodio n. 50 la compagnia ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di pupi *Le Gesta di Ruggiero d'Africa*;

il 22 e 23 luglio - Catania, al Teatro Machiavelli P.za Università all'interno della mini rassegna "Pupi e Marionette, opera dei pupi a confronto" la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di pupi *Il duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica* e il nuovo spettacolo teatrale di cunti, canti e pupi dal titolo *Sikania ti cuntù e ti cantù*;

dal 10 luglio al 9 agosto 2017 - Catania, sempre al Teatro Machiavelli – Palazzo San Giuliano abbiamo allestito una mostra di pupi dal titolo *Le nostre tradizioni: l'opera dei pupi* ;

7 agosto 2017 - Scillato(PA) Piazza Aldo Moro – Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Scillato(PA) abbiamo rappresentato lo spettacolo tradizionale di nuova produzione *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

9 Agosto 2017 – Isnello(PA) Piazza Peppino Impastato - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Isnello(PA) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

18 Agosto 2017 - Tusa(ME) Piazza Mazzini - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Tusa(ME) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

20 Agosto 2017 – Ravanusa(AG) Piazza I Maggio - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Ravanusa(AG) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

21 Agosto 2017 – Canicattì(AG) Villa Comunale - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Canicattì(AG) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

22 Agosto 2017 – Valguarnera Caropepe(EN) via Garibaldi - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Valguarnera(EN) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

24 Agosto 2017 – Trabia(PA) C.so La Masa - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Trabia(PA) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

26 Agosto 2017 – Ustica(PA) Piazza Vittoria - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Ustica(PA) la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntù e Ti Cantù*;

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

1 Settembre 2017 - Santa Croce Camerina(RG) – Punta Secca - Piazza Faro - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Santa Croce Camerina la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu*;

2 Settembre 2017 – Modica(RG) Piazza Matteotti - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Modica la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu*;

3 Settembre 2017 - Scicli(RG) - Palazzo Mormino - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Scicli la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu*;

6 Settembre 2017 - Aragona(AG) - Piazza Aldo Moro - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Aragona la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu*;

10 Settembre 2017 - Reggio Calabria – Piazza Camagna – con l'organizzazione dell'Associazione portatori della Vara e con il patrocinio del Comune di Reggio Calabria in occasione delle Celebrazioni Marinare la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di pupi *Il duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica*

12 Settembre 2017 – Custonaci(TP) Piazza Municipio - Nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e con il patrocinio del Comune di Custonaci la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale *Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu*;

22 e 23 Settembre 2017 – Lampedusa(AG) con l'organizzazione del Collettivo Askavusa e con il patrocinio del Comune di Lampedusa la compagnia ha rappresentato giorno **22 Sett. 2017** nell'aula Magna del Liceo Scientifico E. Majorana lo spettacolo *Il Duello di Orlando e Rinaldo* e nella Piazza Brignone il **23 Sett. 2017** lo spettacolo tradizionale dei pupi *La Pazzia di Orlando*;

27 Settembre 2017 – Santa Margherita di Belice(AG) – Con il patrocinio del Comune la compagnia per il FicodindiaFest ed. 2017 ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di pupi *Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica*;

9/10/11/12 Novembre 2017 - Palermo – Teatro Carlo Magno – in occasione del XLII Festival di Morgana organizzato dall'Associazione per le Conservazioni delle tradizioni popolari la compagnia ha rappresentato gli spettacoli tradizionali di pupi siciliani *Re Braviero e la sua voce incantata e La rotta di Roncisvalle*

Il 24 e 29 Novembre 2017 - Palermo – Teatro Carlo Magno – in occasione del primo festival regionale del teatro amatoriale città di Palermo 2017 – Forma Teatro - Organizzato dalla FederTeatriSicilia in collaborazione con la F.I.T.A.(Federazione Italiana Teatro Amatori) e con il patrocinio del Comune di Palermo la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani *Buovo riconosce i suoi figli e Le farse di Nofriu e Virticchiu*;

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

20 e 30 Novembre 2017 – Palermo – Locali laboratoriali di via Collegio Santa Maria - sempre nell'ambito del festival organizzato dalla FederTeatriSicilia la compagnia ha condotto il laboratorio teatrale sulla costruzione dei pupi dal titolo *Conoscere i pupi siciliani*;

29 Dicembre 2017 – Sciarra(PA) Con il patrocinio del Comune di Sciarra(PA) Chiesa Madre S. Anna la compagnia ha rappresentato lo spettacolo Teatrale *Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu*;

2018 -

Anche quest'anno, con lo scopo di promuovere e valorizzare l'opera dei pupi e le altre forme di teatro tradizionali quali il Cunto e i Canti tradizionali dei cantastorie la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nel proprio teatro stabile dei pupi Teatro Carlo Magno un cartellone di spettacoli di pupi siciliani;

28 e 29 Gennaio 2018 – Cannobio(VB) - con l'organizzazione della Domus Sicula Associazione dei Siciliani del VCO e con il patrocinio del Comune di Cannobio la compagnia ha rappresentato al Teatro Nuovo di Cannobio lo spettacolo teatrale *Sikania ti cuntu e ti cantu*;

29 e 30 Gennaio 2018 – Verbania(VB) - con l'organizzazione della Domus Sicula Associazione dei Siciliani del VCO e con il patrocinio del Comune di Verbania la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato rispettivamente nella casa di riposo Muller e nella sala del Centro Eventi Il Maggiore di Verbania lo spettacolo teatrale *Sikania ti cuntu e ti cantu*;

01 febbraio 2018 – Baveno(VB) - con l'organizzazione della Domus Sicula Associazione dei Siciliani del VCO e con il patrocinio del Comune di Baveno la compagnia ha rappresentato nella sala Nostr@domus di Baveno lo spettacolo teatrale *Sikania ti cuntu e ti cantu*;

03 febbraio 2018 - Omegna(VB) - con l'organizzazione della Domus Sicula Associazione dei Siciliani del VCO e con il patrocinio del Comune di Omegna la compagnia ha rappresentato nel Teatro Sociale di Omegna lo spettacolo teatrale *Sikania ti cuntu e ti cantu*;

4 e 5 Febbraio 2018 - Roma - in occasione del **Carnevale siciliano** la compagnia è stata presente con lo spettacolo teatrale *Sikania ti cuntu e ti cantu* a Roma nel Giardino del Mondo Arancina piazzale Clodio - zona Monte Mario;

3 e 4 Marzo 2018 – Catania - in occasione della **2° edizione della rassegna “Pupi e Marionette, opera dei pupi a confronto”** la compagnia ha rappresentato al Teatro Machiavelli di Palazzo San Giuliano Piazza Università 13 – Catania, lo spettacolo teatrale *Siknia ti cuntu e ti cantu*;

6/7/8 Maggio 2018 – Barrafranca(EN) in occasione della rassegna **“contemporaneamente – un altro tempo per un altro spazio” 1° edizione** organizzata dall'Associazione di promozione sociale “Sedievolanti” con il patrocinio del Comune di Barrafranca la compagnia ha rappresentato nella sala teatro al Palagiovani di viale Signore Ritrovato – Barrafranca(EN) lo spettacolo tradizionale di opera dei pupi **“Il duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica”**

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

14//16/17 Maggio 2018 - Misilmeri(PA) - in occasione della **manifestazione “legalità e buone pratiche: un antidoto contro le mafie – IV edizione – l’orgoglio di essere italiani”** la compagnia ha rappresentato nell’Anfiteatro della D.D. Statale II Circolo Vincenzo Landolina di Misilmeri lo spettacolo tradizionale dell’opera dei pupi ***Il duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica;***

13 Luglio 2018 – Palermo – in occasione del **Festino di Santa Rosalia** nella Piazzetta A. Pasqualino organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette e dalla Fondazione Buttitta Enzo Mancuso ha rappresentato il Cunto ***“La storia di Santa Rosalia”***

19 Luglio 2018 – Sortino(SR) - Nell’ambito della **circuitazione Regionale Assessorato al Turismo** e con il patrocinio del Comune di Sortino nel Teatro Comunale Ex Cine Teatro Impero di via Resistenza la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale tradizionale ***Trinacria ripercorrendo le tradizioni;***

20 Luglio 2018 - Palazzolo Acreide(SR) – in occasione della **mostra “ Storie di Cantastorie”** Casa Museo Regionale Antonino Uccello organizzato dall’Associazione Archeoclub Palazzolo Acreide con il patrocinio del Comune la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale ***Trinacria ripercorrendo le tradizioni;***

17 Agosto 2018 – S. Stefano di Camastra(ME) – in occasione *dell’estate Stefanese* organizzata dal Comune di S. Stefano di Camastra la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato al Cine Teatro Comunale Glauco lo spettacolo teatrale ***Trinacria ripercorrendo le tradizioni;***

18 Agosto 2018 – Floridia(SR) Piazza del Popolo – in occasione della **Notte Bianca** organizzata dal Comune di Floridia la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale ***“ Trinacria ripercorrendo le Tradizioni”;***

23 Agosto 2018 – Buscemi(SR) – **sagrato della Chiesa di S. Antonio da Padova -** in occasione della **notte dei musei** la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale ***“ Trinacria ripercorrendo le Tradizioni”;***

2 Settembre 2018 – Calatafimi Segesta(TP) - Teatro Antico di Segesta - in occasione della **Rassegna Calatafimi Segesta 2018 Dionisiache** la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi e Cunto ***“La pazzia di Orlando”*** tratto dall’Orlando Furioso di Ludovico Ariosto;

4 Settembre 2018 – Trabia(PA) – Contrada Molara – in occasione delle festività di **Santa Rosalia** con l’organizzazione Associazione Turistica Pro Loco Trabia – San Nicola e con il patrocinio del Comune di Trabia Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di Cunto ***La Storia di Santa Rosalia;***

9 Settembre – Acireale(CT) Largo Giovanni XXIII – in occasione della **Fiera dello Jonio – Festival dell’opera dei pupi** Organizzato dall’Assessorato al Turismo della città di Acireale la Compagnia Carlo Magno ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di opera dei pupi ***“La morte del gigante Gattamugliere”;***

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

12 Settembre – Castellammare del Golfo(TP) – Teatro Comunale Apollo nell’ambito della circuitazione regionale la compagnia Carlo Magno ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Trinacria ripercorrendo le tradizioni”**;

28 Settembre – Teatro Ditirammu –Palermo – in occasione del cartellone **“stagione 2018 il Teatro impossibile”** la compagnia Carlo Magno ha rappresentato lo spettacolo Teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu”**;

30 Settembre 2018 – Corleone – Chiostro della Chiesa S. Agostino – in occasione del cartellone estivo promosso dal Comune di Corleone la compagnia Carlo Magno ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu”**;

1 Novembre 2018 – San Giuseppe Jato(PA) in occasione della manifestazione denominata **“Ritorno alle tradizioni”** promossa dal Comune di San Giuseppe Jato la Compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Trinacria ripercorrendo le Tradizioni”**;

2-3-4 Novembre 2018 – Teatro Carlo Magno(PA) in occasione de **“Le vie dei Tesori”** la compagnia di pupari Carlo Magno ha organizzato durante le giornate La visita guidata con dimostrazione pratica sulla costruzione di un pupo armato;

7/8 e 9/11 Novembre 2018 – Teatro Carlo Magno(PA) in occasione del **XLIII Festival di Morgana** organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette e dall’Associazione delle Conservazioni delle tradizioni popolari la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi **“ Le Avventure di Carlotta in Spagna” e Orlando conquista le armi”** con libero adattamento scenico e regia di Enzo Mancuso;

20/21 Novembre – Favignana(TP) organizzato dalla Pro Loco delle isole Egadi e dall’Associazione Amici della Musica di Palermo - la compagnia Carlo Magno è stata presente con lo spettacolo tradizionale di pupi **Il Duello di Orlando e Rinaldo** Martedì 20 novembre ore 21,00 presso Il Centro Sociale I Fenomeni di Favignana e Mercoledì 21 Novembre alle ore 11,30 presso l’Istituto A.Rallo di Favignana ;

Dicembre 2018 – Teatro Carlo Magno(PA) per festeggiare i 90 anni di attività della famiglia Mancuso il 20 dicembre è stata indetta una conferenza stampa di presentazione del calendario di eventi patrocinato da Palermo Capitale della Cultura; durante la conferenza stampa è stato proiettato un video tributo dove ha ricordato i 90 anni di storia e arte della storica famiglia di pupari. Mentre nei giorni 20, 22, 23, 26 e 28 29 dicembre la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani **“La Nascita di Orlandino”**.

*Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it*

2019 –

Anche quest'anno, con lo scopo di promuovere e valorizzare l'opera dei pupi e le altre forme di teatro tradizionali la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nel proprio teatro stabile dei pupi Teatro Carlo Magno un cartellone di spettacoli - Nel corso dei mesi la compagnia ha rappresentato: *Orlando battezza il re Agrigane in punto di morte, Fuga di Berta e di Milone, Amore e duello tra Bradamante e Ruggiero, la Pazzia di Orlando, Morbello distrugge l'incanto della maga Uriella, Le Gesta di Ruggiero, La Storia di santa Rosalia raccontata dai pupi, Le vicende del prode Orlando il paladino della giustizia, Prime prodezze di Orlando e La Morte di dama Rovenza e La Nascita di Orlandino*;

03 Gennaio 2019 – Burgio(AG) - Nell'ambito della **circuitazione Regionale Assessorato al Turismo** e con il patrocinio del Comune di Burgio la Compagnia ha rappresentato il 3 Gennaio 2019 in Piazza Umberto I lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu”**;

30 Marzo 2019 – Palermo – Piazza Verdi - antistante il Teatro Massimo –

In occasione della manifestazione **Earth Hour 2019** la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha partecipato con il suo spettacolo di pupi e canti tradizionali alla mobilitazione globale promossa dal **WWF Sicilia** che è quella spegnere le luci per un ora per l'ambiente al fine di dare al nostro pianeta un futuro sostenibile e combattere insieme i cambiamenti climatici;

16-17-24-26 Aprile 2019 - Progetto “Felicissima Palermo” accoglienza turistica Aeroporto Falcone –Borsellino

Progetto di accoglienza turistica patrocinato e finanziato dal **Comune di Palermo Assessorato al Turismo** nato proprio nel cercare di dare e trasmettere alle migliaia di turisti che sono sbarcati “all'Aeroporto Falcone Borsellino” della nostra città un'impronta d'accoglienza e di benvenuto ben precisa facendogli conoscere i valori tipici culturali- tradizionali della nostra terra attraverso l'opera dei pupi e i canti tipici tradizionali della nostra isola.

Maggio 2019 – RASSEGNA TEATRALE “ PUPARI DA 90 ANNI – FAMIGLIA MANCUSO DI PALERMO”

Altro ennesimo riconoscimento ottenuto dal Comune di Palermo questa volta da parte dell'Assessorato alla Cultura che in occasione del **90esimo anniversario della storica famiglia Mancuso** ha finanziato e patrocinato la nostra rassegna **“Pupari da 90 anni”**.

5-6-7-12-14-19 Maggio 2019 Teatro Carlo Magno(PA) Video proiezioni della storica famiglia - Laboratorio su l'arte di costruire i pupi e mostra di cartelli storici del noto pittore Giovanni Salerno e spettacoli di pupi dal titolo **”La Nascita di Orlandino”** e le **“Prime Imprese di Orlandino”**

10 Maggio 2019 - nella Chiesa S. Maria dell'Itria Piazza della Pinta- Palermo la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu;**

13 Maggio - Teatro Brancaccio(PA) - la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu;**

16 Maggio 2019 – Parrocchia Sant'Agnese ai Danesinni - Palermo- la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu;**

17 Maggio 2019 – Chiesa San Girolamo – Mondello – Palermo la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu;**

20 - Chiesa S. Antonio Arenella – Palermo la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale **“Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu;**

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it

www.mancusopupi.it

14 Luglio 2019 - Acireale(CT) - Piazza Duomo

Nell'ambito del 2° Festival dell'opera dei pupi patrocinato dal Comune di Acireale Settore Servizi Culturali – Turismo Promozione e attività produttive la Compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani **Re Braviero e la sua voce Incantata**”

16 Luglio 2019 – Termini Imerese(PA)

Nell'ambito dei festeggiamenti in onore di Maria SS Del Carmelo la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di pupi siciliani **Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica**

18 Luglio 2019 - Trapani – Chiesa S. Agostino Piazzetta Saturno

All'interno della Chiesa S. Agostino la compagnia ha rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi **Aspra tenzone tra Orlando e Rinaldo** evento organizzato dall'Associazione Trapani per il Futuro 2012 e Patrocinato dal Comune di Trapani e sempre nella stessa giornata ma alle ore 21,00 **nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato la nuova produzione teatrale dal titolo “ **Le voci della Tradizione**”

8 Agosto 2019 – S. Stefano di Camastra(ME)

In occasione della manifestazione **Il Sapore delle Origini** patrocinato dal Comune di S. Stefano di Camastra – Città della Ceramica e **nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale dal titolo “ **Le voci della Tradizione**”

17 e 18 Agosto 2019 – Lampedusa(AG) Piazza Comm. Brignone

In occasione della Manifestazione “**Pupari, Cuntastorie e Cantastorie - la tradizione siciliana popolare a Lampedusa**” organizzata dal Collettivo Askavusa e patrocinata dal Comune di Lampedusa e Linosa e **nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo** la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale “**Le voci della Tradizione**”

20-21-22 Agosto 2019 – Lampedusa(AG) - Porto M

All'interno del Porto M di Lampedusa la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani “**Agricane il re dei Tartari**”;

27 Agosto 2019 - Calatafimi-Segesta(TP)

Nell'ambito del **Calatafimi Segesta Festival Dionisiache 2019 nel Teatro Greco di Segesta** - la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo misto di Pupi e Cunto “**Re Pipino il breve**”;

18 Settembre 2019 – Palermo - Museo Internazionale delle Marionette

In occasione del Convegno “ **L'uomo e il cosmo nella storia. Paradigmi, miti, simboli**” la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso all'interno della sala teatrale del Museo Internazionale delle Marionette di Palermo ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani “**La Pazzia di Orlando**”;

13 Ottobre 2019- Casa Museo Palazzo Mirto(PA)

In occasione della Giornata F@AMU – Giornata Nazionale Famiglie al Museo all'interno della suggestiva location della casa Museo di Palazzo Mirto Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di Cunto da titolo “**La pazzia di Orlando**”;

*Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it*

27-28 e 30 Ottobre 2019 – Marseille(Francia) – Auditorium MUCEM J4

In occasione del **Festival En Ribambelle** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato all'auditorium del MUCEM di Marseille(FR) - Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, gli spettacoli di opera dei pupi "**La Pazzia di Orlando**" e "**Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica**";

3 Novembre 2019 – Siracusa (Ortigia) Teatro Alfeo

In occasione del **2° Festival San Martino Puppet Fest di Ortigia – Siracusa** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato al Teatro Alfeo lo spettacolo di pupi siciliani “ **Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica**”;

dal 7 al 10 Novembre 2019 – Marsala(TP) - Villa Favorita

In occasione della terza edizione del Wine UP Expo la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso è stata presente con un **laboratorio** permanente sulla costruzione di un pupo siciliano di tipo palermitano mentre il 9 e 10 Novembre 2019 ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani” **Le vicende del prode Orlando il Paladino della Giustizia**”

8 Novembre 2019 – Casa Circondariale Pagliarelli – Palermo

All'interno del Carcere Casa Circondariale Pagliarelli – Palermo la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu

15-16-17 Novembre 2019 – XLIV Festival di Morgana - Teatro Carlo Magno (PA)

In occasione del XLIV Festival di Morgana organizzato dall'Associazione per la Conservazione delle Tradizioni Popolari la compagnia ha rappresentato nel proprio teatro dei pupi Teatro Carlo Magno in data 15-16 e 17 Novembre 2019 lo spettacolo di pupi siciliani “**Le avventure di Buovo**”;

22 Novembre 2019 - all'interno della Sala-teatro **CuntaTerra in Brecciarola di Chieti(CH)** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani e Cunto “ **I Cavalier, l'arme e gli amori**”

23 e 24 Novembre 2019 nella sala Teatro **CuntaTerra in Brecciarola di Chieti(CH)** Enzo Mancuso ha condotto per n. . 2 giorni un seminario sul Cunto , l'arte di raccontare.

25 e 26 Novembre 2019 c/o l'auditorium **Petruzzi del Museo delle Genti d'Abruzzo - Pescara** la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di pupi siciliani e Cunto “**I Cavalier, l'arme e gli amori**”;

01 Dicembre 2019 – all'interno della stupenda e affascinante Villa Cattolica – Bagheria la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale “**Le voci della tradizione**” – spettacolo organizzato dall'associazione culturale e musicale Pietro Mascagni in collaborazione con l'associazione Parra Cu Tia e patrocinato dal Comune di Bagheria.

02 Dicembre 2019 - USTICA – Teatro Comunale - **nell'ambito della circuitazione Regionale Assessorato al Turismo e patrocinato dal Comune di Ustica** la compagnia ha rappresentato lo spettacolo teatrale “**Le voci della Tradizione**”.

*Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it*

2020 –

Malgrado le vicissitudini dovute al Covid-19 la compagnia è riuscita rispettando le normative dei vari DPCM del Consiglio dei Ministri a fare nel proprio Teatro Stabile dei pupi Teatro Carlo Magno una programmazione di spettacoli nei mesi di Gennaio, Febbraio, Luglio, Agosto e Settembre rappresentando i seguenti spettacoli di pupi siciliani: *Re Braviero e la sua voce incanta, Le Gesta di Ruggiero, Orlando conquista le armi, La Nascita di Orlandino, La Storia di santa Rosalia racconta dai pupi, Lampedusa, Morbello distrugge l'incanto della Maga Uriella;*

6 gennaio – San Giuseppe Jato – Centro Diurno 11 Settembre – la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale di opera dei pupi, Cunto e Canti dal titolo “*Le Voci della Tradizione*”

6 Marzo – Enzo Mancuso a Roma partecipa ospiti di Lucia Ascione al programma televisivo *Beltemporispera;*

15 Marzo – Santa Margherita del Belice(AG) – Via Libertà – la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo teatrale di opera dei pupi, Cunto e Canti dal titolo “*La Sicilia Racconta*”

5 Luglio – all'interno del Giardino storico della Villa S. Cataldo di Bagheria Enzo Mancuso e la sua compagnia hanno rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi “*le Tredici ferite di Rinaldo*”;

18 Luglio – In occasione della **Giornata dell'Opera dei pupi** nel proprio Teatro la compagnia ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di opera dei pupi **La Pazzia di Orlando** – iniziativa organizzata in collaborazione con L'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana nell'ambito della Rete Italiana di organismi per la tutela, promozione e valorizzazione dell'opera dei pupi;

25 Luglio – in occasione del **3° Festival Teatro di Paglia** all'interno della suggestiva Villa Francesca - Mazara del Vallo Enzo Mancuso e la sua compagnia hanno rappresentato un classico tradizione dell'opera dei pupi “*Il Duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica*”

25 Agosto – Termini Imerese P.za S. Giovanni - Riconoscimento per la sua attività artistica consegna ad Enzo Mancuso il Premio Gatto Barlacio ;

28 Agosto – Spettacolo di Cunto “*Carlotto in Spagna*” c/o Chiesa Santa Maria dello Spasimo – Palermo – spettacolo organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette;

Novembre – In occasione del XLV Festival di Morgana - Festival inserito nel calendario delle Manifestazioni di grande richiamo turistico organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette - la Compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nel Teatro stabile dei pupi Teatro Carlo Magno in diretta streaming nei giorni 6-7-8 Novembre lo spettacolo tradizionale di pupi siciliani Braviero e la sua voce incantata e nei giorni 13-14-15 Novembre lo spettacolo tradizionale di pupi siciliani Rovenza Incantata;

Dicembre – Per il periodo di Natale all'interno della rassegna “*Accendiamo una luce*” Patrocinato e finanziato dal Comune di Palermo Assessorato alla Cultura nel proprio Teatro di opera dei pupi nei giorni 22-23-28 e 29 Enzo Mancuso e la sua Compagnia in diretta Streaming hanno rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi *La Nascita di Orlandino;*

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

30 Dicembre - in occasione della riapertura del Museo Pitrè(PA) all'interno della rassegna "Accendiamo una luce al Museo Pitrè" Enzo Mancuso e la sua compagnia hanno rappresentato nei locali del Museo lo spettacolo Teatrale tradizionale "Sikania Ti Cuntu e Ti Cantu" – rassegna Patrocinata e Finanziata dal Comune di Palermo Assessorato alla Cultura – aree delle Culture Servizio sistema bibliotecario spazi Etnologici e Archivio Cittadino;

2021

Anche quest'anno malgrado le vicissitudini dovute al Covid-19 la compagnia è riuscita rispettando le normative dei vari DPCM del Consiglio dei Ministri a fare nel proprio Teatro Stabile dei pupi Teatro Carlo Magno una programmazione di spettacoli nei mesi di Giugno, Agosto, Settembre, ottobre rappresentando i seguenti spettacoli di pupi siciliani: Le Gesta di Ruggiero, Il Combattimento di Orlando e Rinaldo, Morte di Agrigane, Le tredici ferite di Rinaldo, La Pazzia di Orlando, Prime imprese di Carlotto in Spagna...

19 Maggio 2021 - Incontro Laboratorio in DAD(diretta Streaming) con gli studenti dell'I.C.S. Rita Levi di Montalcino di Partanna(TP)

Nel corso dell'incontro il maestro-puparo Vincenzo Mancuso appartenente alla storica famiglia palermitana che da generazioni porta avanti la divulgazione e la salvaguardia delle tradizioni popolari dell'opera dei pupi ha spiegato agli alunni le fasi di costruzione di un pupo siciliano di tipo palermitano e argomentato sull'origine dell'opera dei pupi e la relativa messa in scena degli spettacoli.

3 Giugno 2021 Incontro Laboratorio in DAD(diretta Streaming) con l'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII di Trabia(PA) Nel corso dell'incontro il maestro-puparo Vincenzo Mancuso appartenente alla storica famiglia palermitana che da generazioni porta avanti la divulgazione e la salvaguardia delle tradizioni popolari dell'opera dei pupi ha spiegato agli alunni le fasi di costruzione di un pupo siciliano di tipo palermitano e argomentato sull'origine dell'opera dei pupi e la relativa messa in scena degli spettacoli.

8 Giugno 2021 - Incontro laboratorio Online con gli alunni dell'I.C.S. L. Capuana di Palermo Nel corso dell'incontro il maestro-puparo Vincenzo Mancuso appartenente alla storica famiglia palermitana che da generazioni porta avanti la divulgazione e la salvaguardia delle tradizioni popolari dell'opera dei pupi ha spiegato agli alunni le fasi di costruzione di un pupo siciliano di tipo palermitano e argomentato sull'origine dell'opera dei pupi e la relativa messa in scena degli spettacoli.

3 Luglio 2021 – in occasione della rassegna estiva della IV edizione del Teatro di Paglia a cura di Solidarietà e Azione, con la direzione artistica di Fiorenza Dado e con il patrocinio del Comune di Mazara del Vallo (TP) all'interno del Giardino dell'Emiro, la compagnia Carlo Magno ha rappresentato lo spettacolo di opera dei pupi **Morbello distrugge l'incanto della Maga Uriella**

23 e 25 agosto 2021 - La compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso e il Cantastorie Paolo Zarcone hanno rappresentato un testo inedito scritto da Ignazio Buttitta "**A Sicilia Camina**" rispettivamente a Siculiana e Ventimiglia di Sicilia

Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria, 17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it

25 e 26 settembre 2021 – La Compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso con il Patrocinio del Consolato di Metz con lo spettacolo tradizionale Il Duello di Orlando e Rinaldo partecipa rappresentando l'Italia con i suoi pupi alla 21° edizione del Festival Mondial des Theatres de Marionette a Charleville-Mézières(Francia)

(il Festival Mondiale dei Teatri di Marionette è il riferimento internazionale e l'evento clou del mondo del teatro di figura. Si svolge ogni due anni in Charleville-Mézières).

3 Ottobre 2021 - in Occasione della settima edizione di CamporealeDay la compagnia pupi diretta da Enzo Mancuso è stata presente con i suoi pupi nell'area"ALFIERI"
Evento organizzato dall'Associazione Turistica Pro Loco Camporeale con il patrocinio del Comune di Camporeale

15 e 16 Ottobre 2021 – Teatro Carlo Magno (PA) - Con la produzione del Teatro Ditirammu nasce lo spettacolo OPRA KUNTA - è ispirato ai poemi del Boiardo e l'Ariosto. Partendo dall'epica cavalleresca che costituisce la base del repertorio dell'Opera dei Pupi, il puparo Enzo Mancuso, ha rappresentato con la sua compagnia e la compagnia Ditirammu una fusione di tradizione che prende tre antiche espressioni teatrali siciliane come i pupi, i canti popolari e il cunto.

18 Novembre 2021 - In occasione del XLVI Festival di Morgana(festival Organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo) la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nel proprio Teatro stabile dei pupi Teatro Carlo Magno Teatro stabile dei pupi Teatro Carlo Magno lo spettacolo tradizionale "La Morte di Don Chiaro";

26 Novembre 2021 - Enzo Mancuso e la compagnia Carlo Magno partecipano con i pupi al progetto Abilitiv Lab – studio di psicologia e psicoterapia allietando - Ability Lab. over 18 è un progetto rivolto a soggetti con disabilità cognitiva maggiorenni.

29 Novembre e 3 e 4 Dicembre 2021 – Teatro Carlo Magno – Con la produzione del Teatro Ditirammu nasce lo spettacolo OPRA KUNTA - è ispirato ai poemi del Boiardo e l'Ariosto. Partendo dall'epica cavalleresca che costituisce la base del repertorio dell'Opera dei Pupi, il puparo Enzo Mancuso, ha rappresentato con la sua compagnia e la compagnia Ditirammu una fusione di tradizione che prende tre antiche espressioni teatrali siciliane come i pupi, i canti popolari e il cunto

7 Dicembre 2021 – In occasione delle festività Natalizie e con il patrocinio del Comune di Tusa la Compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso è stata presente con i suoi pupi all'Oratorio SS Sacramento del Comune di Tusa(ME)

*Sede legale e teatro: Via Collegio di Santa Maria,17 90139 Palermo - Italia
Tel./Fax 0918146971 - Cell. 3475792257 - e-mail: teatrocarlomagno@libero.it
www.mancusopupi.it*

2022 -

Anche quest'anno per dare continuità al lavoro svolto negli anni passati di divulgazione e salvaguardia dell'opera dei pupi e delle altre forme di cultura tradizionale siciliana abbiamo rappresentato nel corso dell'anno nel nostro teatrino stabile di pupi Carlo Magno, nel quartiere Borgo Vecchio, un programma stabile di spettacoli legati alla tradizione siciliana fra i quali: *Le gesta di Ruggiero d'Africa, Il duello di Orlando e Rinaldo, La pazzia di Orlando, Orlando contro Agricane re dei Tartari, Le tredici ferite di Rinaldo, Orlando finto Antifor di Barossia, Orlando conquista le armi, Morbello distrugge l'incanto della maga Uriella, La nascita di Orlandino.*

26 Marzo 2022 - Cefalù – Nostra partecipazione con i pupi al “Connect2Earth” - il [WWF](#) celebra l'evento di punta annuale: EarthHour, l'ora della terra, in tutto il pianeta, in tutti i fusi orari, a tutte le latitudini e longitudini. Simbolicamente ognuno di noi spenga qualcosa per un ora, dalle 20:30 alle 21:30.

Dal 23 al 27 Maggio 2022 – Belfort(Francia) - La compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha partecipato al Laboratorio sulla costruzione dei pupi - L'Académie Européenne de M@rionnettes de Belfort - Théâtre de Marionnettes de Belfort;

7 Giugno 2022 - Partanna(TP) – la Compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso con i suoi pupi siciliani è stata presente alla manifestazione "Lu Ballu, Lu Cantu e Lu Cuntu" progetto promosso e organizzato dall'Istituto comprensivo statale Rita Levi-Montalcino di Partanna(TP)

Dal 23 al 26 Giugno 2022 – Lampedusa(AG) - La compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato nei locali dell'Associazione Askavusa Port M lo spettacolo di opera dei pupi “Il battesimo di Agricane”

5 Luglio 2022 – **Villa Filippine(PA)** in occasione dell'evento “ 10th EWSHM 2022 European Workshop on Structural Health Monitoring” la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo “ Orlando contro Agricane re dei Tartari”

11 e 13 Luglio 2022 – **Piazzetta A. Pasqualino(PA)** In occasione del progetto l'opera dei pupi siciliani , pianificazione , strategia,trasmissione e valorizzazione Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di Cunto “La Storia di Santa Rosalia” - progetto organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo

13 Luglio 2022 – nei locali della scuola Comunale Giuseppe Di Matteo di Palermo e in occasione del Festino Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di Cunto “ La Storia di Santa Rosalia”;

23 Luglio 2022 – Sciarra(PA) - Piazza Ungheria - in occasione della 350° Fondazione di Sciarra la compagnia ha rappresentato lo spettacolo tradizionale “ Le voci della tradizione” praocinato dal Comune di Sciarra;

5 Agosto 2022– Marsala(TP) - Circolo Velico – la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di opera dei pupi “ Il duello di Orlando e Rinaldo”;

10 Agosto 2022 - Valledolmo(PA) – Via Purità – In occasione della programmazione estiva promossa dal Comune la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo “ Le voci della Tradizione”;

28 Agosto 2022 – Caccamo(PA) – Piazza Annunziata – In occasione della programmazione “Bambini in Festa” patrocinata dal Comune assessorato alla Cultura la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo “ Le voci della Tradizione”;

31 Agosto 2022 – Capizzi(ME) - Piazza San Giacomo Apostolo Maggiore - in occasione della programmazione estiva organizzata dall’Associazione Fidapa e patrocinata dal Comune di Capizzi la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo mancuso ha rappresentato lo spettacolo tradizionale di pupi siciliani “Il duello di Orlando e Rinaldo e le farse di Nofriu e Virticchiu”;

3 Settembre 2022 – Termini Imerese(PA) - in occasione del festival “Termini Book festival 2022” dedicato a chi sogna con le parole la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo mancuso è stata presente con i suoi pupi con lo spettacolo tradizionale “Agricane re dei Tartari”;

4 Settembre 2022 – Il Teatrino(PA) –Enzo Mancuso ha rappresentato lo spettacolo di Cunto “ La storia di Santa Rosalia”;

18 Settembre e 2 Ottobre 2022 – In occasione del Morgana Off organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette di Palermo la compagnia Carlo Magno diretta da Enzo Mancuso è stata presente con i suoi pupi rispettivamente nei locali dell’Associazione Centro Socilae Klab. Zen Insieme di via Costante Girardengo e nel lungomare Giuseppe Giardina di Cefalù con lo spettacolo tradizionale” Il duello di Orlando e Rinaldo per amore della bella Angelica”;

4 e 5 Novembre 2022 – In occasione della 47° edizione del festival di Morgana organizzato dal Museo Internazionale delle Marionette Enzo Mancuso ha rappresentao nella sala teatro del museo lo spettacolo di Cunto “ Marfisa Imperatrice di Persia”;

16 Novembre 2022 – In occasione del Convegno La Sacra Scena organizzato dalla Fondazione Buttitta in collaborazione con il Museo Internazionale delle Marionette Enzo Mancuso ha rappresentato nella sala teatro del museo lo spettacolo di Cunto “ La Storia di Santa Rosalia”;

17 Ottobre/22 Novembre 2022 – Ennesimo riconoscimento importante da parte del Comune di Palermo - Aree delle Culture che in collaborazione con il Ministero della Cultura Direzione Generale dello Spettacolo dal Vivo ha finanziato il nostro progetto di Salvaguardia dell’opera dei pupi . Progetto che vedeva coinvolte le scuole della provincia di Palermo con uno spettacolo didattico sull’opera dei pupi. Elenco Istituti scolastici che hanno preso parte al progetto:

ISTITUTI SCOLASTICI - TRABIA(PA)

17 e 18 Ottobre 2022 – Istituto Comprensivo Giovanni XXIII

19 Ottobre 2022 - Direzione Didattica La Masa

20 Ottobre 2022 - Istituto Comprensivo Luigi Capuana

21 Ottobre 2022 - Plessi San Nicola

ISTITUTI SCOLASTICI - CACCAMO(PA)

24 Ottobre 2022 I. I. S. G. Ugdulena, I.P.S.S.E.O.A. “Mico Geraci”

25-26-27 Ottobre 2022 I.C. Barbera

ISTITUTI SCOLASTICI - TERMINI IMERESE(PA)

2-3-4-7-8 Novembre 2022

dell’I.I.S.S. "Gregorio Ugdulena", I.C.S. "Balsamo-Pandolfini" I.C.S. "Tisia d'Imera"

ISTITUTI SCOLASTICI - ALTAVILLA MILICIA(PA)

9-10-11-14-15 novembre 2022 I.C.S. Monsignor Gagliano, plesso “Alcide de Gasperi”

ISTITUTI SCOLASTICI - VENTIMIGLIA DI SICILIA(PA)

16-17-18 Novembre 2022 Istituto Scolastico Don Rizzo

ISTITUTI SCOLASTICI - ALIMINUSA(PA)

21-22 Novembre 2022 I.C.S. Montemaggiore Belsito di Aliminusa /Monsignor Arrigo di Aliminusa

2 Dicembre 2022 – Palazzo Malfitano(PA) – via Dante - in occasione del convegno di medici di tutta l’Italia la compagnia ha dato un tocco di sicilianità rappresentando lo spettacolo tradizionale di pupi siciliani Orlando contro Agricane re dei Tartari”;

17 e 18 Dicembre 2022 - in occasione della manifestazione denominata “ Olivella in festa” organizzata dal Comitato Territoriale Olivella in collaborazione con la Fondazione Buttitta e in concomitanza con l’inaugurazione della biblioteca Olivella di via San Basilio,17 Enzo Mancuso ha rappresento rispettivamente lo spettacolo di Cunto “ La Pazzia di Orlando” e lo spettacolo di Opera dei pupi” Orlando Contro Agricane re dei Tartari”;

21 Dicembre 2022- Castoreale(ME) – Auditorium SS. Salvatore - la compagnia diretta da Enzo Mancuso ha rappresento lo spettacolo di pupi siciliani “ Duello di Orlando e Rinaldo e le farse di Nofriu e Virticchiu” spettacolo patrocinato dal Comune di Castoreale ;